

## UNE HISTOIRE D'INCLUSION

**JILLIAN WEIR**

Jillian Weir est née le 9 février 1993 en Californie. Elle a de multiples racines. Sa grand-mère canadienne est Mohawk du territoire de Tyendinaga. Son père est originaire d'Angleterre et a des parents jamaïcains. Lui aussi, c'était un athlète. Il est même allé trois fois aux Jeux olympiques! Depuis que Jillian est toute petite, le sport occupe une grande place dans sa vie.

« Mon frère et moi, on allait sur la piste d'athlétisme pendant que papa entraînait les athlètes. On jouait dans la fosse à saut en longueur, on courait sur la piste ou on flânait sur le terrain. » À l'école, elle a pratiqué toutes sortes de sports comme le water-polo, le basketball et l'athlétisme. On l'a encouragée à essayer beaucoup de choses.

Puis, elle a commencé à se spécialiser en lancer du poids et du disque et s'est rendue au niveau compétitif universitaire. Elle est finalement passée au lancer du marteau et est allée aux Jeux olympiques. Aux Jeux olympiques d'été de 2020 à Tokyo, au Japon, elle s'est classée 19e, le deuxième meilleur résultat chez les Canadiennes.



Pour Jillian, en tant qu'athlète racisée, c'est important d'avoir un environnement inclusif. « L'athlétisme est un sport où le genre, la taille et la couleur de la peau n'ont pas d'importance, car tout le monde peut trouver chaussure à son pied parmi les disciplines. »

L'été, notre athlète retournait à Tyendinaga avec sa famille. Elle pouvait ainsi reconnecter avec ses racines autochtones. « On allait à la réserve aussi souvent que possible. J'ai de magnifiques souvenirs de ces moments passés avec ma famille. Je recevais de véritables mocassins, des capteurs de rêves... Je gardais toujours un capteur de rêve dans ma chambre, et je le fais encore. Il y avait des petits morceaux de ma culture, de mes origines, qui me réconfortaient et dont j'aimais être proche. » Encore aujourd'hui, Jillian se fait un point d'honneur de retourner à Tyendinaga. En 2021, elle a même donné des conférences avec sa grand-mère dans les écoles de la réserve. Chaque année, avec sa famille, pour la fin de semaine de la fête des Mères, elle participait à un pow-wow en Californie. « Ma mère tenait toujours à nous y emmener, mon frère et moi, pour qu'on fasse des liens avec notre famille autochtone à nous. Chaque année, on avait hâte d'y aller, pour être en contact avec la culture et démontrer notre solidarité avec les familles du coin. »

En tant qu'athlète et olympienne, Jillian tient à l'inclusion. « Tout le monde veut pouvoir se sentir à sa place. Dans les compétitions d'athlétisme et le monde du sport, peu importe le niveau, l'important, c'est de pouvoir participer et de faire de son mieux. »



# ACTIVITÉ D'APPRENTISSAGE

## OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

À la fin de l'activité, l'élève devrait pouvoir comprendre le sens du mot « inclusion » et en reconnaître des exemples à l'école, dans le sport et dans la culture. L'inclusion est le droit fondamental de ne pas être exclu en raison de son genre, de sa race ou de son handicap. Pour enseigner ce concept, nous utiliserons l'exemple du pow-wow, une célébration de la diversité et de l'inclusion de la culture autochtone.

## MATÉRIEL

Témoignage de l'athlète Jillian Weir (affiché à la vue de tous, ou une copie par élève), tableau papier ou tableau blanc, papillons adhésifs

## QUESTIONS DE DISCUSSION

Jillian a essayé beaucoup de sports avant de trouver celui qu'elle aimait. Pense à un moment où tu as essayé quelque chose de nouveau. Qu'as-tu tiré de cette expérience?

Que signifie le mot « inclusion »?

Que se passe-t-il quand on inclut tout le monde? Quand on exclut quelqu'un?

Pourquoi l'inclusion est-elle importante à l'école?

Dans notre école, les élèves n'ont pas tous la même histoire. Pourquoi devons-nous célébrer nos différences?



## FAIRE LE LIEN

Lisez le témoignage de l'athlète Jillian Weir à voix haute avec toute la classe. Prenez des pauses pour signaler les exemples d'inclusion, ce qui aidera les élèves à les relier au thème. Par exemple, Jillian est une athlète d'ascendance noire et autochtone. C'est un exemple de diversité dans le sport. Discutez d'au moins trois exemples tirés du texte.

## DISCUTER

Posez quelques questions de discussion à la classe et donnez aux élèves la possibilité de poser des questions. Présentez-leur le concept de pow-wow. Les pow-wow sont des journées de célébration de la diversité dans de nombreuses cultures autochtones. En Amérique du Nord, il existe une foule de versions, chacune avec des cérémonies, des danses et des vêtements traditionnels distincts. Dans tous les cas, il s'agit d'une occasion de partage, de rassemblement et de célébration autour des danses traditionnelles, de la musique et de la nourriture. Montrez cette vidéo à vos élèves pour leur donner une meilleure idée de ce qui se passe dans un pow-wow :

[YOUTUBE.COM/WATCH?V=KIJGDHZLGUC](https://www.youtube.com/watch?v=KIJGDHZLGUC)

Vous pouvez aussi lire et distribuer cet article :

[TOURISMEWENDAKE.CA/POW-WOW/QUEST-CE-QUUN-POW-WOW/](https://www.tourismewendake.ca/pow-wow/quest-ce-quun-pow-wow/)

Divisez les étudiants en équipes de deux ou en petits groupes et invitez-les à partager une chose qu'ils ont apprise dans la vidéo ou dans l'article. Laissez-les discuter pendant dix minutes.

## TRANSFORMER

Rassemblez les groupes et demandez-leur de partager leurs conclusions avec les autres. Profitez-en pour les inviter à parler des célébrations propres à leur culture pour qu'ils puissent faire des liens entre le pow-wow et les fêtes traditionnelles qu'ils connaissent bien. Terminez la leçon en résumant que le pow-wow est un exemple de célébration et d'expression de la culture et que la diversité des célébrations est importante.



# REMERCIEMENT

Le Programme scolaire olympique canadien tient à remercier les personnes suivantes et à souligner leur contribution. Sans leurs efforts et leur créativité, ce projet n'aurait pas vu le jour.

REMERCIEMENT

## ATHLÈTES EN VEDETTE

Jesse Cockney  
Jillian Weir

## RÉDACTION

Sian O'Hara

## TRADUCTION

Elite Communications

## CONCEPTION GRAPHIQUE

Leticia Spence

